



**Daniele Traferro**

Nato a Basilea (Svizzera) nel 1962, Daniele Traferro è un perito tecnico industriale specializzato in Elettronica Industriale, con successiva formazione nel campo dell'illuminotecnica e della progettazione illuminotecnica nei più svariati ambiti.

Attualmente si occupa di progettazione illuminotecnica e consulenza illuminotecnica in progetti internazionali ed è partner in una azienda di progettazione, produzione e fornitura sistemi di a catodo freddo per illuminazione architettonica per progetti nazionali ed internazionali.

Inizia la sua carriera come responsabile del laboratorio fotometrico, dal 1985 al 1990, di una delle principali aziende di illuminazione italiane, con compiti di rilevamento e analisi dei dati fotometrici degli apparecchi e sviluppo sistemi di calcolo illuminotecnico computerizzato.

In seguito apre un suo ufficio di progettazione consulenza illuminotecnica, nonché progettazione e consulenza per impianti elettrici civili ed industriali, sistemi di controllo e building automation.

Per un anno diventa responsabile della progettazione illuminotecnica dei grandi progetti nazionali presso una delle principali aziende di illuminazione italiane, per diventare poi, dal 1993 al 2000, responsabile ufficio estero con attività di consulenza e progettazione illuminotecnica dei grandi progetti internazionali presso una delle principali aziende di illuminazione italiane.

Fra i progetti a cui ha lavorato come progettista o consulente troviamo lo Steversen Museum di Oslo, il Blue Lagoon in Islanda, l'illuminazione del Tempio di Luxor in Egitto, il Museo di Villa Colloredo di Recanati, la Banca Popolare di Ancona di Ancona, Palazzo Ricci a Macerata, il Beiesarte Museum a La Habana, l'illuminazione architettonica città di Fermo (AP), il Nubiam Museum di Assuan in Egitto, il Topkapi Museum di Istanbul.

Daniele Traferro è anche autore di due trattati pubblicati, "La Luce Pura" sulle fibre ottiche per illuminazione e "Lampi dal Cielo" sui fulmini e la fulminologia.