

**Corrado Terzi**

Nato a Parma il 19 maggio 1941, laureato in Architettura presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Roma dal 1971.

- Professore Ordinario dal 2001, di "Disegno Industriale" presso la Facoltà di Architettura L.Quaroni dell'Università "La Sapienza" di Roma.
- Docente di "Progettazione architettonica della luce" presso la Facoltà di Architettura L.Quaroni.
- Titolare insieme all'arch. Adriana Annunziata dello STUDIO ASSOCIATO ANNUNZIATA & TERZI dal 1994.
- Dal 2000 è socio "passivo" dello Studio in quanto docente a tempo pieno presso l'Università La Sapienza.
- Co-fondatore e Direttore, dal 1980 al 1984, della rivista "AU, ARREDO URBANO".
- Membro della Commissione Urbanistica del Comune di Roma, dal 1990 al 1994.
- Consulente dell'Eurosolare (gruppo Agip), dal 1993 al 1997 per le ricerche progettuali relative all'applicazione sperimentale della tecnologia fotovoltaica all'architettura e all'arredo urbano.
- Consulente dell'ACEA dal 1994 al 1996 per la redazione del Piano generale della luce PGIA di Roma.
- Consulente di ENEL-"Luce per l'Arte", dal 1997 al 2001.
- Consulente della Società iGuzzini Illuminazione per i Piani urbanistici della Luce.
- Consulente per l'arredo urbano della J.C.Decaux France.
- Responsabile del settore editoriale relativo al lighting design per Argos-Nuova Clear di Roma.
- Direttore del Master in Lighting Design dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Lavori principali - Studio associato Annunziata & Terzi:

Anni 1995-2004

Lighting design

- 2004 - Piano Regolatore dell'illuminazione funzionale e architettonica dell'area portuale di Civitavecchia.  
Committente: Autorità portuale di Civitavecchia, Fiumicino e Gaeta.
- 2004 - Progetto dell'illuminazione e delle attrezzature espositive della Palestra Grande di Pompei.  
Committente: Soprintendenza Archeologica di Pompei. (Progettazione in corso).
- 2003 - Piano Regolatore della Luce del Comune di Recanati.  
Committente: iGuzzini Illuminazione - Comune di Recanati.
- 2002 - Progetto di illuminazione degli spazi di transito e commerciali delle stazioni di Torino, Firenze, Bologna, Napoli, Bari, Palermo, Venezia Mestre, Verona.  
Committente: Grandi Stazioni S.p.A.
- 2001- 2002 - Piano Generale dell'Illuminazione Urbana (PRIU) del Comune di Caserta.  
Committente: So.l.e - Gruppo E.n.e.l. S.p.A.

- 1999 - Progetto definitivo ed esecutivo dell'illuminazione ambientale e monumentale della Piazza del Tempio Malatestiano a Rimini.  
Committente: Enel - Luce per l'arte.
- 1999 - Progetto definitivo ed esecutivo dell'illuminazione ambientale e monumentale della Piazza del Popolo a Cesena.  
Committente: Enel - Luce per l'arte.
- 1999 - Elaborazione del progetto esecutivo dell'illuminazione artistica e funzionale della Necropoli Vaticana.  
Committente: Enel. (Collaborazione con lo Studio LED di Milano).
- 1998 - Elaborazione del modello concettuale e del Piano generale dell'illuminazione architettonica dell'area archeologica di Pompei.  
Committente: Enel - Luce per l'arte.
- 1995 - Progetto definitivo e direzione scientifica del Piano Particolareggiato dell'illuminazione ambientale del Foro Romano, Palatino, Fori Imperiali e Campidoglio.  
Committente: ACEA Azienda Comunale Energia & Ambiente
- 1995 - Piano Generale per l'Illuminazione Ambientale di Roma, (PGIA) progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione scientifica.  
Committente: ACEA Azienda Comunale Energia & Ambiente.

Lo studio Annunziata & Terzi opera in Italia e all'estero nei settori dell'architettura, dell'industrial design e del lighting design.

STUDIO ASSOCIATO ANNUNZIATA & TERZI.

Viale Ruggero Bacone, 6 - 00197 Roma.

tel.: 06.8080048 - 06.8080058

mail: [admin@dida.fastwebnet.it](mailto:admin@dida.fastwebnet.it)

Sito web: [www.annunziataeterzi.it](http://www.annunziataeterzi.it)