



**Nicoletta Rossi**

Architetto. Dal 1989 collabora con l'Arch. Piero Castiglioni a numerosi progetti di illuminazione in Italia e all'estero fra cui il Centro Culturale di Belem a Lisbona, il Museo d'Arte Contemporanea di Istanbul, il Palazzo Pubblico di San Marino, il Museo di Arte Latinoamericana di Buenos Aires, la Sala d'Armi al Museo Poldi Pezzoli di Milano, il Teatro degli Arcimboldi, Galleria e Corso Vittorio Emanuele.

Dal 1998 svolge attività didattica presso il Politecnico di Milano e l'Accademia di Belle Arti di Brera.