

**Marco Incagnoli**

Si diploma come Operatore cinematografico nel 1968.

Inizia la sua attività professionale come Assistente e poi come Operatore di Macchina. Collabora a produzioni come: Orzowei, di Y.Allegret. Storie di Calandrino, di C.Tuzii. Endrigo, di U.Gregoretti, etc.

Per la Rai realizza news, programmi tv e fiction collaborando con registi come: A.Falqui, R.Siena, R.Guicciardini, M.Ferrero, E.Macchi, R.Arборе, etc.

Dal 1988 al '91 per l'Unicef realizza reportages nel deserto del Mali, in Guatemala, Salvador e Nicaragua. Firma, per questi, articoli e fotoservizi e una mostra: "Acqua la Mali", nel palazzo comunale di Bologna.

Dal 1976 al 1996 è a contratto indeterminato presso la Rai di Roma dove continua la sua carriera di Cameraman: Domenica In, L'altra Domenica, Quark, Piccoli Fans, Anna Kulishoff, In Memoria di una Signora amica, Serata con Rascal, Serata con Nanni Loy, etc.

Dal 1985 inizia la sua attività di Autore della Fotografia con il programma Mixer di G.Minoli e con questo ruolo firma programmi di prima serata Rai 1, Rai 2 e Rai 3. Tra questi: Domenica In (quattro ediz. con M.Venier), Premio David di Donatello, Concerto G.Morandi dal Delle Vittorie, Passerotti e pipistrelli di V.Salemme, Telefono Giallo, Chi l'ha visto, Ultimo minuto, Babele, Aspettando Mina, Mixer Cultura, Domenica In New York e da S.Remo, Moda Mare da S. Remo, etc.

Dal 1996 è Autore della fotografia freelance ed in questa veste realizza programmi per tutte le reti nazionali: Concerto Venditti, Simple Mind, Kaled (Palaeur per Amnesty Intern.), Ciao Mara-c5, Una Goccia nel mare-c5, Renato Zero a S.Patrignano-rai3, La Casa dell'Anima-c5, Gambero Rossoraisat, Nuvolari, Leonardo, Alice-sitcom/sky, Vivere in salute-rai2, Speciale Tg5, Super Star-italia1, Campioni di Ballo-c5, Camera caffè-italia1, The Bachelor-c5, etc

Dal 2000 inizia la sua esperienza nel Reality show, dove dopo aver studiato le caratteristiche di questo particolare format, ne brevetta i corpi illuminanti che da Grande fratello in poi saranno utilizzati per queste particolari riprese. Firma quindi tutte le evoluzioni di questo Format: 4 edizioni di Grande Fratello, Survivor, Operazione Trionfo, Super Senior, Fashion House, Music Farm ed ora è impegnato nel Reality Game di Rai 1: Ritorno al Presente.

Realizza come Regia Spot in pellicola ed in HD e con Claudio Meloni firma la Regia delle Immagini dei Musical: Oro di Roma (p.za di Siena-Roma) e Roman Holiday (Shangai).

E' docente di tecnica della ripresa cinematografica e tv presso l'Accademia Internaz. dell'immagine de l'Aquila.

Parallelamente alla sua professione è vicepresidente dell'A.I.C. (ass.it. autori della fotografia) e docente presso seminari e stage sia in Italia sia in Spagna.