



Giammetta & Giammetta

Gli architetti gemelli Marco e Gianluigi Giammetta nascono a Roma il 13/08/1965. Nel 1992 conseguono la laurea in Architettura presso l'Università "la Sapienza" di Roma . Dal 1992 al 1994 collaborano con lo Studio di Massimiliano Fuksas .Nel 1993 fondano lo Studio Associato Architetti Giammetta. Nel 2002 fondano la società Giammetta&Giammetta s.r.l. Nel 2003 hanno incarico di docenza (a contratto) per l'insegnamento di "Allestimento2" (Laboratorio e Teoria) al Corso di Laurea in Disegno Industriale - Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Dal 2006 sono docenti (a contratto) al "Master in Lighting Design MLD" , Dipartimento DIAR , Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con un corso sul rapporto tra luce e comunicazione applicato agli spazi commerciali. Nel 2008 curano, insieme ad altri sei studi romani, il padiglione "Uneternal City" alla XI° Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia. Nel 2009 sono docenti a contratto per il "Master Hospitality Management" presso l'Università LUISS di Roma , con un corso sul tema "*caratteristiche tecniche e progetto di un Centro Congressi*". Nello stesso anno fondano la società Giammetta Real Estate srl. Dal 2010 sono docenti per il "Master in Progettazione e Gestione di Eventi" presso lo IED (Istituto Europeo di Design) di Roma, con un corso sul tema architettura e comunicazione e sulla progettazione di eventi speciali. Sono stati invitati a presentare il loro lavoro in importanti Atenei ed in diversi Convegni di Architettura. Hanno partecipato inoltre come ospiti a diverse trasmissioni televisive su canali tematici (SKY, Alice, Interni di Autore, Working in Progress) . Le loro opere sono state pubblicate sulle più importanti riviste e libri di architettura internazionale come DOMUS, INTERNI, ABITARE, OTTAGONO, IGLOO, NOVUM, AD, MOTTA Editore, Link International, l'ARCHIVOLTO, ecc.

Hanno realizzato importanti progetti di interior design sui temi della Ristorazione, Locali Notturmi, Centri Benessere, Hotel, Uffici, Centri Sportivi e Centri Congressi , e hanno sviluppato diversi progetti "format" di negozi per le più importanti reti in franchising, come Enel si, Tim, Wind, KiPoint, Telecom, Peroni, Comifar. Hanno partecipato a numerosi Concorsi Nazionali e Internazionali di Architettura e attualmente stanno lavorando sulla realizzazione di diversi edifici, come un Abitazione/Studio Cinematografico a Budapest (Ungheria), l'ampliamento di una Chiesa sconsacrata convertita a Spazio Polifunzionale a Viterbo (Italia), un Centro Sportivo a Roma (Italia), la realizzazione di un Edificio Commerciale a Roma (Italia) e di una Cantina Vinicola a Costanza (Romania) .

Dal 1994 , parallelamente all'attività di progettazione architettonica, curano l'Ideazione e la Direzione Artistica di Convention ed Eventi Speciali finalizzati al lancio di nuovi prodotti e alla incentivazione della rete di vendita e di Stand Istituzionali, per clienti come:

AMC,SAGIT,ALGIDA,ELDORADO,CONFESERCENTI,MOBILOIL,CONFAGRICOLTURA,CONFCOMMERCIO,MERIDIAN A,STREAM,ACI,VIASAT,EXPERIAN,IRIDIUM,MERCEDES,PROCTER&GAMBLE,AIR ONE,WIND,BERETTA,AIS,ERICSSON,QUAM-IPSE,TELECOM,ENEL SI,ANAS,POSTE ITALIANE,PERONI,APRILIA,CAPITALIA, PIAGGIO,MINISTERO DEL TESORO,GARANTE DELLA PRIVACY, ALITALIA, JAGUAR, INA ASSITALIA, TELECOM, ecc ecc

La loro filosofia progettuale si articola sull'analisi del rapporto tra architettura e comunicazione, e si pone come obiettivo la creazione di spazi sensoriali, in grado di essere "vissuti" e "toccati". "... L'architettura e' in movimento, l'ipertrofia delle superfici, dell'interfaccia, del sensibile, del visibile, del tattile va in questo senso: risponde alla frammentazione del pensiero contemporaneo, che e' instabilita', gioco di trasparenze, adattamento al tempo reale, manipolazione dell'immagine e del segno"

