



Marco Frascarolo

Laurea in Ingegneria Civile Edile (1992). Dottore di Ricerca in Illuminotecnica (1997). Assegno di Ricerca quadriennale in illuminotecnica, Dipartimento Fisica Tecnica Università di Roma "La Sapienza" (2001-2004). Ricercatore in Fisica Tecnica Ambientale, Facoltà di Architettura di Roma Tre dal 2005.

Attività scientifica, didattica e collaborazioni editoriali dal 1999 ad oggi:

- Corso di Lighting Design - Università dell'Immagine, Milano;
- corso di "Illuminotecnica e progetto del colore Università "La Sapienza", Facoltà di Architettura "L. Quaroni".
- Membro del Comitato di Redazione della Rivista Luce (2003).
- Coordinatore della Didattica, tutor e docente nel Master in Lighting Design Università "La Sapienza", Dipartimento Itaca (2003-2007).
- Titolare di Moduli di Fisica Tecnica in Laboratori di Progettazione Architettonica (Facoltà di Architettura "L. Quaroni" 2001-2004; Facoltà di Architettura Roma Tre 2005-2007), Titolare della Cattedra di Fisica Tecnica per il Restauro e di Illuminotecnica (Facoltà di Architettura, Roma Tre 2006-2007).
- Membro del Collegio di Dottorato in Progetto Urbanistico Sostenibile. Facoltà di Architettura Roma Tre (2006-2007).
- Docente nel Corso di perfezionamento in Housing. Facoltà di Architettura Roma Tre (2006-2007).
- Membro del Comitato Scientifico e Chairman nel Convegno Internazionale AIDI "Luce e Architettura" (Venezia 2006).
- Invitato a rappresentare il settore disciplinare del Lighting Design all'interno del Padiglione della Regione Lazio alla Fiera di Canton della piccola e media impresa cinese nell'anno di gemellaggio con l'Italia (2006).
- Responsabile dell'area Fisica Tecnica ed Impianti per la sezione "Tipologie" dei manuali "Tecnotipo" ed. Mancosu, (in corso).
- Autore di oltre 25 pubblicazioni scientifiche presentate a Convegni e/o pubblicate su Riviste nazionali ed internazionali.

Attività professionale nel settore del lighting design dal 2000 ad oggi:

- fonda la società di consulenza "Fabertechnica" (2000). Collabora con l'arch. Piero Castiglioni (1999-2001).

Principali lavori:

- Scuderie del Quirinale a Roma, mostre: "I cento capolavori dell'Ermitage", "Salgano in cammino", "Rinascimento", "Novecento", "Diamanti".
- Palazzo delle Esposizioni: studio di fattibilità per gli impianti di illuminazione.
- Otto grandi stazioni ferroviarie.
- Ninfeo monumentale di villa Aldobrandini a Frascati.
- Gioielleria Tarascio, enoteca "Palatuum", negozio "Albert" a Roma.

- Uffici direzionali Arpa Lazio a Rieti; padiglione espositivo a Ferrara: progetto vincitore concorso "Luce alla luce".
- Concorso nazionale Luci su Via Veneto.
- Basilica di S. Croce in Gerusalemme a Roma.
- Piano Regolatore dell'Illuminazione Comunale di Grottaferrata.
- Centro commerciale a Macao (Cina).
- Mostra "Manet", mostra "Modigliani", mostra "Matisse e Bonnard" Complesso del Vittoriano, Roma.
- Mostra "Forza motrice. Fotografia e pittura".
- Progetto Definitivo degli impianti di illuminazione per Roma Tre: Facoltà di Architettura, complesso "ex Mattatoio"
- Facoltà di Ingegneria, complesso "ex Vasca Navale".
- Mensa della Facoltà di Lettere.
- Residenza universitaria presso la Vasca Navale.