



## **Giordana Arcesilai**

Architetto, libera professionista, negli anni ha maturato un'esperienza trasversale nel campo dell'illuminazione, l'obiettivo del suo studio è trattare il tema della luce a 360°, dalla didattica a pubblicazioni sulle testate specializzate, alla progettazione a vari livelli: dall'abitazione privata agli spazi pubblici. Uno degli impianti più recenti realizzati è l'illuminazione dei canali e della piazza della cattedrale del centro storico di Comacchio (FE).

Ha disegnato apparecchi illuminanti da esterno per Martini (serie da esterno Totem) ed Antonangeli.

Scrivo sul tema luce su diverse testate e ho partecipato al Manuale dell'illuminazione di Tecniche Nuove del 2005.

Coautore del libro Progettare la luce La casa di Editrice Compositori Ottobre 2007.

Consulente marketing di aziende produttrici di apparecchi illuminanti, indirizzandole verso scelte finalizzate alla creazione di un'identità forte, alla scelta della giusta gamma di prodotto e al posizionamento corretto sul mercato al giusto prezzo.

Attività di formazione di professionisti e studenti, presso la sede di aziende, associazioni, ordini professionali ed università, ed interventi sull'illuminazione degli esterni nell'ambito dell'arredo urbano ai Master per l'applicazione della Legge regionale Emilia Romagna contro l'inquinamento luminoso.

Dic. 2012- Gen 2013 docente al corso di Interior Design presso l'Ordine degli Ingegneri di Bologna sul tema specifico dell'illuminazione, fine 2011 e fine 2012 docente al Corso di Illuminotecnica sull'illuminazione architettuale presso la Facoltà di Ingegneria di Trento.

Fa parte del consiglio di APIL (Associazione Professionisti dell'Illuminazione).

Dal 2009 in Light-is (Professional Eco-light association o Associazione Professionale Illuminazione Sostenibile).