

INFORMAZIONI PERSONALI

Manuel Soddu

📍 via Cicerone 41, 09042 Monserrato (Italia)

☎ (+39) 329 1154618

✉ manuel.soddu@hotmail.it

💬 Skype manuelsoddu

Data di nascita 01/09/1989

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

NOV. 14–alla data attuale

Architetto

Studio di Architettura Ortu e Pillola Associati, Cagliari (Italia)

Progettazione architettonica finalizzata alla partecipazione a concorsi di progettazione.

LUG. 15–AGO. 15

Tecnico commerciale

Elcom Spa, Cagliari (Italia)

Progettazione illuminotecnica di aree residenziali e appartenenti al settore terziario attraverso RELUX, TCO Philips.

Servizio clienti all'interno dello showroom Luce & Design, elaborazione di preventivi, contatto coi fornitori, consulenza tecnica nelle fasi di pre/post vendita, collaborazione nell'organizzazione di eventi promozionali.

GEN. 15–MAG. 15

Progettista

C+C04 Studio, Cagliari (Italia)

Recupero delle centrali elettriche del primo Novecento.

Rilievo e indagine archivistica per il loro ridisegno. Progettazione e soluzioni di recupero dei più importanti centri.

DIC. 14–alla data attuale

Presidente

Cultarch, Cagliari (Italia)

L'associazione Cultarch ha come scopi la riunione, il collegamento e la collaborazione tra i membri aderenti, il coordinamento dei rapporti fra loro e gli organi accademici, la diffusione e la divulgazione dell'Architettura e infine la valorizzazione del patrimonio artistico, architettonico, paesaggistico e museologico presente sul territorio nazionale.

APR. 14–alla data attuale

Contributor

Editoriale Domus S.p.A, Milano (Italia)

Lovesdomus

Collaborazione con il network di blog lovesdomus, scrivendo articoli di notizie e critica d'argomento artistico e architettonico.

AGO. 14–SET. 14

Progettista

Editoriale Domus S.p.A., Milano (Italia)

Spazio Domus

Spazio promozionale della rivista internazionale di architettura Domus durante la III Scuola Estiva Internazionale di Architettura di Cagliari. Allestimento interno ed esterno nel quale si può prendere

visione dell'ultima annata della rivista attraverso gli elaborati prodotti prima della sua diffusione.

- LUG. 13–OTT. 13 **Progettista**
Jaime Migone Rettig y Asociados, Santiago (Cile)
Humberstone and Santa Laura Saltpeter Works, Chile
Progetto di recupero del sito UNESCO di Humberstone, in particolare della musealizzazione della villa padronale e della realizzazione di tutto l'apparato museologico.
National History Museum, Santiago, Chile
Partecipazione al concorso nazionale per il suo ampliamento.
- LUG. 14–AGO. 14 **Collaboratore**
Addv.it Società Cooperativa, Cagliari (Italia)
Providune
Piano di comunicazione (fase III) per conto della Provincia di Cagliari del progetto Providune (conservazione e ripristino dei sistemi dunari) sito nel comune di Villasimius. Diffusione di materiale didascalico specifico, somministrazione di questionari statistici e analisi dati raccolti.
- MAG. 12–DIC. 13 **Planner**
Whataboutsardinia, Cagliari (Italia)
Ricerca, analisi ed elaborazione di proposte innovative nei settori del turismo e degli eventi, mettendo al centro del proprio lavoro la promozione della Sardegna e delle sue eccellenze a livello locale ed internazionale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- SET. 15 **Abilitazione all'esercizio della professione: Architetto**
Università degli Studi di Cagliari, Cagliari (Italia)
- OTT. 12–DIC. 14 **Laurea di secondo livello in Architettura (LM4)** Livello 7 QEQ
Università degli Studi di Cagliari, Cagliari (Italia)
110/110 CUM LAUDE
Tesi: Mediterraneo in città. Architettura per l'incontro
Relatore: Nicola Di Battista, Pier Francesco Cherchi
- LUG. 13–OTT. 13 **Globus Scholarship**
Santiago (Cile)
- OTT. 08–SET. 12 **Laurea di primo livello in Scienze dell'Architettura (L17)** Livello 6 QEQ
Università degli Studi di Cagliari, Cagliari (Italia)
110/110 CUM LAUDE
Tesi: Waterfront di città. Rigenerazione urbana e strategie di intervento
Relatore: Paolo Sanjust
- SET. 10–LUG. 11 **Erasmus Scholarship**
Cartagena (Spagna)

03-08	Diploma di maturità scientifica - Bachillerato español Liceo Scientifico Statale Pitagora, Selargius (Italia) Sezione maxi-sperimentale ad opzione internazionale: spagnolo	Livello 5 QEQ
3 OTT. 12-13 OTT. 12	Workshop MogoroLab - Università degli Studi di Cagliari, Cagliari (Italia)	
23 LUG. 12-1 AGO. 12	Workshop ACMA - Centro Italiano di Architettura, Lisbona (Portogallo)	
14 APR. 12-21 APR. 12	Workshop The Architectural Association: Beyond Entropy, Asinara (Italia)	
26 AGO. 10-31 AGO. 10	Workshop The Architectural Association: Beyond Entropy, Venezia (Italia)	
3 MAG. 10-9 MAG. 10	Workshop COLORE Identità, San Sperate (Italia) PARTECIPAZIONE, CONCRETEZZA, CONTESTO. Il progetto evidenzia come la creatività, se conseguente ad un processo collettivo, è capace di modificare la percezione e lo stato dei luoghi, mantenendo viva la loro identità, coerentemente con la concezione di paesaggio espressa dalla Convenzione Europea.	

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
spagnolo	C2	C2	C2	C2	C1
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime esperienze comunicative acquisite durante la mia esperienza in team di lavoro multiculturali ed interdisciplinari.

Competenze organizzative e gestionali

Management dell'Arte e dello Spettacolo

Corso di organizzazione e gestione degli eventi culturali con i maggiori esperti nazionali in materia di project management, organizzazione, legislazione e marketing degli eventi culturali e di spettacolo.

Competenze professionali

Durante il periodo accademico ho partecipato a numerosi Workshop e concorsi nei settori dell'edilizia, grafica e design. Molti di questi son stati fregiati con riconoscimenti ufficiali:

- **Primo premio - 2013 - Cuarto Seminario Internacional - Patrimonio arquitectonico fuente de nueva arquitectura - Ente: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje - Universidad Central - Santiago, Chile**

Riqualificazione urbana di un isolato del centro storico di Santiago, immediatamente ai margini del tracciato urbano radiocentrico. Il progetto è molto attento a stabilire delle relazioni planimetriche con gli

edifici esistenti recuperando anche certi allineamenti ormai quasi del tutto scomparsi in questa porzione di città.

■ **Secondo premio - 2013 - Concorso: 'Racconta la tua associazione' - Ente: CSV Sardegna Solidale**

Presentazione dell'associazione Cultarch - Architettura e Cultura attraverso i volontari che ne fanno parte, espressione autentica della cittadinanza attiva e responsabile.

■ **Secondo premio - 2012 - Concorso: 'Idee per il parco e la messa in valore della torre della Quarta Regia' - Ente: Conservatoria delle Coste, RAS**

Partecipazione e raggiungimento del secondo posto nel concorso di idee a livello nazionale, organizzato dalla Conservatoria delle Coste della Sardegna, relativo alla riqualificazione di un'area portuale all'ingresso della città di Cagliari, il molo di Ponente, e al restauro e rifunzionalizzazione della torre della Quarta Regia ivi presente.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Certificato: Crescere in Digitale, 13/12/2015

Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, Project); Adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator) Autodesk (Autocad, Revit), SketchUp, RDF, Relux.

Grandi competenze in Social Media Marketing, gestione pagine web e social network (facebook, instagram, linkedin, twitter) a fini divulgativi e di promozione.

Patente di guida B

